

Dies minuut pa mas musica of teatro den klas?

BaN TiRa Dou!

Bo kier haci mas cu musica of teatro den bo klas? Cu e tareanan aki bou bo por cuminsa mesora! Teatro ta siña mucha mehora nan habilidadnan di improvisacion, asociacion, colaboracion y concentracion. Y haci musica ta siña mucha scucha miho, expresa su mes y uza su imaginacion. Banda di esaki, e tareanan ta yuda den desaroyo di idioma tambe. Pasa bon!

TeaTRo



'Na aeropuerto'

(ASOCIACION)

CP CI CA

Plan paso pa paso:

1. E alumnonan ta sinta den posicion di publico. E docente ta menciona un lugu (por ehempel aeropuerto Reina Beatrix, Misa di Noord, Playa, baño, Hooiberg, pista di bowling, cinema Gloria) y ta puntra cua acto por haci ey. Kico bo ta mira na aeropuerto?
2. Un alumno ta para riba e espacio di wega y ta actua e accion, sin move (den un 'freeze').
3. Un pa un e alumnonan den publico mag completa e imagen a base di nan propio asociacion. Dependiendo di e tipo di lugu, e docente ta dicidi cuanto hungador mag participa.

Variacion 1: bisa e lugu cuchicuchi den orea di un alumno of un grupo. Publico por rey e lugu?

Variacion 2: no menciona solamente un lugu, sino tambe un 'titulo': 'Accidente grandi na Aeropuerto Reina Beatrix'.

Mas dificil: ora tur alumno forma un imagen hunto, y e docente bati man, nan mag 'haya bida' 10 seconde y actua e situacion.

Desaroyo di idioma: menciona of skirbi tur verbo of personahe cu bo a mira, traha un red di palabra a base di e lugu cu a actua, of skirbi un frase cu un di e personahenan por a bisa.

Enseñansa special: tuma mas tempo pa brainstorm hunto loke bo ta mira na cada un di e luganan. Yuda e alumnonan pa scoge loke nan por actua, y traha den grupo chikito.



'A di Aruba'

(COLABORACION)

CP CI CA

Plan paso pa paso:

1. E alumnonan ta cana rond den e aula sin papia of mishi cu otro. Cada biaha, nan tin 10 seconde pa ehecuta e tareanan aki bou. Nan mag consulta otro rapidamente: 'Para den ordo di: fam, cantidad di ruman, number di cas, tamaño di sapato, color di wowo (sin papia), altura (sin papia), etc.'
2. Entre cada tarea, laga e muchanan bolbe cana rond den aula. Na momento di ehecucion, tur biaha conta bek di 10 pa 0 pa nan tin algo pa tene na dje.
3. Despues, e alumnonan tin 10 seconde pa traha forma hunto - sin papia. Entre cada forma, nan ta cana rond den e espacio. 'Forma... 2 circulo / e letter A di Aruba / dos cuadra / dos letter Z / un triangulo / 7 grupo / un diagonal.'

Tip: Stimula creatividad; mag drumi riba suela pa traha e letter Z.

Enseñansa special: pa cuminsa, participa como docente, y keda sin inclui e cantidad di seconde. Si bay bon, un grupo por ehecuta e tarea un biaha mas sin yudansa di e docente.



1,2,3 Bati man - Bula - Draai

(CONCENTRACION)

CP CI CA

Plan paso pa paso:

1. Tur alumno ta para enfrente di otro den duo. Nan ta palabra ken ta A y ken ta B. E docente ta splica cu nan ta bay conta hunto: number A ta bisa 1, number B ta bisa 2, number A ta bisa 3. Despues, number B ta bisa 1, number A ta bisa 2, number B ta bisa 3. Practica hunto.
2. Despues ta reemplasa e cifra 1 pa un klap: number A ta bati man, number B ta bisa 2, number A ta bisa 3, number B ta bati man, etc. Laga e duonan practica.
3. Despues ta reemplasa e cifranan 2 y 3 paso pa paso pa un salto y un birada. Laga e muchanan practica despues di e cambionan. E ta bay bon? Practica den un up-tempo. Cua duo por hacie mas lihe?

Variacion: ta cambia cada cifra pa un acto a base di un profesion (un pelukero ta corta, un dentista ta ranca djente, etc.)

Desaroyo di idioma: ta cambia cada cifra pa un verbo (cu un letter specifico). Laga e duonan mes pensa riba verbonan. E klas por adivina cua verbonan nan ta?

Enseñansa special: Scoge movecionnan cu tur alumno por haci facilmente, of scoge movecionnan sinta riba stoel pa mas tranquilidad (p.e. mannan riba heup, zwaai, sacudi cu cabes, etc.)

MuSiCa



Instrumento musical Arubiano - toca

(TOCA)

CP CI CA

Toca instrumento cu abo mes a traha, cu un dirigent!

Plan paso pa paso:

1. Traha un instrumento (bleki, boter, elastiek, etc.): por ehempel, yena un bleki di Pringles cu aros, of uza un emchi cabes abou cu un palo;
2. Scoge un dirigent cu ta indica: cuminsa, stop, mas duro/suave, mas/menos lihe, den grupo, solista.
3. Hunto toca un pieza cortico cu comienso, desaroyo y fin.

Variacion: Parti e klas den gruponan di 5 alumno, duna nan espacio pa 10 minuut pa pensa un pieza di musica y despues, cada grupo ta toca e pieza.

Desaroyo di idioma: Despues di e les, menciona y anota e palabranan musical cu e muchanan a uza (p.e. bati, sacudi, ritmo, lihe, suave). Traha un red di palabra hunto.

Enseñansa special: Uza menos señal di e dirigent (solamente cuminsa/stop y duro/suave).



Soundscape Arubano

(COMPONE)

CP CI CA

Haci zonido di Aruba y conta un historia cu nan!

Plan paso pa paso:

1. Lesa (parti di) un buki di prenchi of muestra un ilustracion;
2. Pensa riba zonido di naturalesa of ciudad (lama, parha, trafico);
3. Uza bos y instrumento pa duna bida na e zonidonan y e historia;
4. Hunto construi un historia di zonido cu ambiente y estructura.

Variacion: Scoge un ciudad of lugu den exterior y basa e composicion riba esaki.

Desaroyo di idioma: Laga e muchanan pensa riba palabra of frase cortico cu ta bay cu nan zonido y incorpora esakinan den e historia (p.e. "e olanan ta yegando mas cerca").

Enseñansa special: Limita e cantidad di zonido pa grupo y uza cartanan visual of imagennan (lama, parha, auto) pa asina e muchanan por scoge mas facilmente y por focus.



Instant composing

(MOVE Y IMPROVISA)

CP CI CA

Pasa un zonido, agrega algo na dje y move pa e musica!

Plan paso pa paso:

1. Sinta den kring y cuminsa cu stap-klap;
2. Pasa e ritmo; cada alumno ta agrega algo musical y un movecion (pensa riba duro/suave, alto/abao, cortico/largo);
3. Di e manera aki, construi un improvisacion hunto;
4. Termina hunto cu movecion cu ta cuadra cu e musica.

Variacion: Parti e grupo den dos, scoge 2 lider, alterna e modelo di kring cu dos grupo cu ta ehecuta nan improvisacion pa e sobra alumnonan.

Desaroyo di idioma: Laga e muchanan splica cua esochonan musical nan a pensa: "ami ta toca cu duro/suave, alto/abao, cortico/largo".

Enseñansa special: Uza movecion fiho (bati man, bati pia, zwaai) cu ta ripiti pa asina mucha por participa cu mas estructura.