



# Convenant cultuureducatie Stichtse Vecht

## Waarom een convenant

Met kunst-, cultuur- en erfgoededucatie wordt in het onderwijs de basis gelegd voor de ontwikkeling van kinderen tot creatieve en innovatieve burgers. Kunst en cultuur dragen bij aan het artistiek en creatief denkvermogen en daarmee aan basisvaardigheden die leerlingen nodig hebben om succesvol deel te nemen aan de maatschappij van nu en de toekomst. Het is belangrijk dat alle kinderen, ongeacht hun achtergrond of beperking, goed cultuuronderwijs krijgen. Door cultuuronderwijs als een gezamenlijke verantwoordelijkheid van scholen, culturele instellingen en overheden te erkennen kunnen we zorgen voor kwaliteit en continuïteit. Het delen van deze verantwoordelijkheid voor de leerlingen in Stichtse Vecht leggen we vast in dit convenant.

## Betrokkenen

De betrokkenen bij dit convenant zijn de schoolbesturen en directies van het primair onderwijs in Stichtse Vecht, Leerorkest Stichtse Vecht, Kunst Centraal en de Cultuurmakelaar Stichtse Vecht, de gemeente Stichtse Vecht, Zadelhoff Cultuurfonds en Cultuurfonds Stichtse Vecht. Met het ondertekenen van dit convenant voor cultuureducatie spreken we de intentie uit dat we zorg zullen dragen voor cultuureducatie in de breedte, met daarin in de komende jaren (2021-2024) een extra inspanning voor de plek van het muziekonderwijs in het curriculum van het onderwijs.

## Cultuureducatieve programma's

De organisatie en uitvoering van de verschillende programma's is in handen van Kunst Centraal, Het Leerorkest en de cultuurmakelaar. Zij ontwikkelen in nauw overleg met het onderwijs programma's, die jaarlijks geëvalueerd en bijgesteld. Binnen de programma's wordt ruimte geboden aan zowel professionele als amateurkunstenaars én aan lokale culturele partners.

- ✓ Kunstmenu is een collectief programma, waarin leerlingen jaarlijks professionele kunst maken en meemaken. Kinderen leren hierdoor de diverse kunstdisciplines kennen en waarderen. Dit draagt bij aan persoonsvorming. Kunstmenu wordt georganiseerd door Kunst Centraal en gefinancierd door Provincie Utrecht en de scholen. Over deelname aan Kunstmenu worden tweejaarlijks afspraken gemaakt met Kunst Centraal.



- ✓ Cultuurprogramma is een collectief programma, waarin leerlingen jaarlijks hun eigen culturele omgeving beleven en er betekenis aan leren geven. Dit draagt bij aan burgerschap. Het programma wordt in afstemming met scholen en lokale culturele partners georganiseerd door Kunst Centraal en gefinancierd door de Provincie, de gemeente Stichtse Vecht en de scholen. Over deelname aan Cultuurprogramma worden tweejaarlijks afspraken gemaakt met Kunst Centraal.
- ✓ Cultuureducatie met Kwaliteit is een programma dat in Stichtse Vecht wordt georganiseerd door het Leerorkest om scholen enthousiast te maken voor muziek op school. Financiering vindt plaats door matching van financiële middelen van de Gemeente Stichtse vecht en het Fonds voor Cultuurparticipatie. Voor deelname aan Cultuureducatie met Kwaliteit worden jaarlijks afspraken gemaakt door het Leerorkest Stichtse Vecht met de scholen.
- ✓ Verdieping Muziekonderwijs door het Leerorkest Stichtse Vecht. In dit programma worden scholen gestimuleerd structureel meer aandacht aan muziek te besteden. Dit gebeurt door de inzet van vakdocenten, coaches en de begeleiding bij het implementeren van muziekmethodes. Het programma wordt gefinancierd door de deelnemende scholen, de gemeente Stichtse Vecht, Zadelhoff Cultuurfonds en Cultuurfonds Stichtse Vecht. Omdat dit programma de komende vier jaar een extra impuls krijgt, wordt het in dit convenant uitgebreider beschreven.

## Verdieping Muziekonderwijs

### Het Leerorkest Stichtse Vecht

Leerorkest Stichtse Vecht is een muziekeducatie- en gemeenschapsprogramma. De kerntaak van het leerorkest is groepsgewijs instrumentaal muziekonderwijs. Het Leerorkest is op alle basisscholen in de gemeente actief. Het is begonnen op de basisscholen van Loenen aan de Vecht in 2015 en is inmiddels uitgegroeid tot een geliefd onderdeel van het schoolcurriculum in 13 scholen in Breukelen, Loenen, Maarssen, Nigtevecht en Vreeland. Jaarlijks geven 20 gekwalificeerde muziekdocenten zo'n 20 lessen per klas. Elke klas wordt opgedeeld in vier instrumentgroepen, die elk een uur les krijgen. Het schooljaar wordt afgesloten met spectaculaire concerten, waarin meerdere scholen samenwerken.

Daarnaast is het Leerorkest actief op de volgende terreinen:

- ✓ Talentklas muziek op havo-vwo scholengemeenschap Brokdele (180 leerlingen)
- ✓ Big Band van de Wereldkidz-basisscholen in Maarssen (50 leerlingen)

### Huidige situatie muziekonderwijs in de gemeente





Op de 33 basisscholen in de gemeente Stichtse Vecht volgen 6.125 leerlingen onderwijs. De scholen zijn qua muziekonderwijs in te delen in de volgende scenario's.

Scenario's	Huidige aanbod	Aantal scholen
Geen structureel muziekonderwijs	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Incidenteel wordt er gezongen, met name in de onderbouw</li> <li>✓ Er is geen (digitale) muziekmethode</li> <li>✓ Deelname aan het Kunstmenu van Kunst Centraal</li> </ul>	15 scholen
Muziekmethode	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Er wordt op school een (digitale) muziekmethode gehanteerd, waardoor er structureel wordt gezongen en ritme-instrumenten worden bespeeld. Leerkrachten zijn hierin getraind</li> </ul>	14 scholen
Schoolbrede muziekprojecten	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Incidenteel zijn er projecten rondom muziek of musical</li> </ul>	1 school
Schoolbreed muziekprogramma	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Structurele muzieklessen met professionele muziekdocenten gedurende een substantieel deel van het schooljaar. Er is aandacht voor theorie én praktijk, eventueel in combinatie met een buitenschools programma.</li> </ul>	13 scholen

### Ambitie

De ambities van het Muziekakkoord zijn:

- ✓ Zorgen dat alle basisschoolleerlingen in Stichtse Vecht muziek maken
- ✓ Alle scholen bieden structureel een vorm van muziekonderwijs aan
- ✓ Het ontstaan van een goede samenwerking tussen het onderwijs, de culturele sector en de gemeente om de uitvoeringsplannen te borgen. Daardoor groeien scholen op het gebied van muziekonderwijs. Het muziekonderwijs dat binnen Cultuureducatie met Kwaliteit wordt gegeven wordt uitgebreid en verstevigd.

### De wens van de scholen

Om te kunnen aansluiten op wat scholen nodig hebben is een inventarisatie van wensen gemaakt:

- ✓ De scholen hebben behoefte aan een meer divers aanbod. Het huidige aanbod is 20 of 2 lessen per jaar. Er is behoefte aan meer maatwerk dat aansluit op de budgettaire mogelijkheden.
- ✓ Er is een grote behoefte aan co-teaching, zodat de leerkracht betrokken wordt in het muziekonderwijs van de vakdocent. Op deze manier inspireert de professionele muziekdocent en is er voor de leerkracht een duidelijke rol in de toekomst voor de structurele continuering van het muziekonderwijs.



- ✓ Er zijn grote zorgen omtrent het wegvallen van structurele financiering. Scholen zijn op zoek naar ondersteuning in het vinden van alternatieve vormen van financiering zodat muziekonderwijs in de toekomst geborgd blijft.
- ✓ Voor het vinden en behouden van een breed draagvlak binnen het onderwijs is het belangrijk te werken aan bewustwording over het muziekonderwijs. Scholen die nog weinig aan muziek doen, willen we laten delen in het enthousiasme en succes van andere scholen.

### Muziekprogramma's

Op basis van deze wensen heeft Leerorkest Stichtse Vecht een voorstel gemaakt voor de scholen. Scholen kunnen instappen op verschillende niveaus, aansluitend bij de wens en mogelijkheden van de eigen school. Daarnaast is er aanbod dat specifiek focust op het trainen en enthousiasmeren van groepsleerkrachten. Scholen kunnen kiezen uit de volgende programma's:

- ✓ Vanuit Cultuureducatie met Kwaliteit wordt in de gemeente een Leerorkest Instrumentencarrousel georganiseerd. De groepen 5 van alle scholen krijgen een introductie in drie instrumenten. De groepen 3-4 studeren een lied in dat tijdens een concert voor ouders gezamenlijk wordt uitgevoerd.  
*Doelstelling: 25 scholen (2.250 leerlingen) per jaar. Totaal aantal leerlingen in drie jaar is 6.750..*
- ✓ In het Leerorkest mini leren de groepen 6 van de docenten van het Leerorkest in 5 lessen drie instrumenten te bespelen. Samen met de groepen 4 en 7 maken zij een schoollied en een script voor een promotievideo voor de school. In de laatste les een opname gemaakt. Het Leerorkest monteert deze en zorgt voor een presentatie.  
*Doelstelling: 8 scholen (1.500 leerlingen) per jaar. Totaal aantal leerlingen in drie jaar: 4.500.*
- ✓ Het Leerorkest geeft Co-teaching Muziek aan leerkrachten van groep 1 t/m 4. De leerkrachten en muziekdocenten werken samen aan leuke lessen, passend bij de kinderen van de groep én bij de vaardigheden van de leerkracht. De co-teaching vindt plaats in een blok van zes weken en kan gelinkt worden aan een actueel thema binnen de school.  
*Doelstelling: 21 scholen (ca. 630 leerlingen) per jaar. Totaal aantal leerlingen in drie jaar: ca. 1.900.*
- ✓ In het Leerorkest maxi programma krijgen leerlingen 20 weken lang 50 minuten les van een muziekdocent. De lessen worden zoveel mogelijk aaneengesloten gegeven in de periode oktober-maart. Deze periode wordt afgesloten met spectaculaire concerten van meerdere scholen samen.  
*Doelstelling: 13 scholen (1.000 leerlingen) per jaar. Totaal aantal leerlingen in drie jaar: ca. 3.600.*



Structureel muziekonderwijs is niet gebonden aan het Leerorkest of een andere aanbieder. Er zijn ook scholen die een digitale muziekmethode gebruiken en de daarbij behorende teamtrainingen volgen. Twee scholen beschikken over een eigen muziekdocent. Het is belangrijk om deze scholen te blijven stimuleren. Het Muziekakkoord draagt bij aan de groei van het muziekonderwijs in Stichtse Vecht. Waar het Leerorkest Stichtse Vecht in 2020 ca. 3.000 leerlingen bereikt zal de organisatie in 2023 een totaal van 6.550 leerlingen bereiken. Een aantal leerlingen doet mee aan meerdere programma's.

### Meerjarige structurele financiering

Structureel muziekonderwijs vraagt om een meerjarige structurele financiering. Deze financiering is in grote lijnen als volgt opgebouwd:

- ✓ Als afnemer van de muziekactiviteiten is het niet meer dan logisch dat de scholen zelf een zekere financiële verantwoordelijkheid nemen. Voor het programma Leerorkest maxi en Leerorkest mini en co-teaching betalen de scholen de helft van de kosten.
- ✓ De Gemeente Stichtse Vecht draagt financieel structureel bij aan de programma's.
- ✓ Het Fonds voor Cultuurparticipatie draagt bij via de regeling Cultuureducatie met Kwaliteit. Daardoor is het mogelijk alle scholen van Stichtse Vecht jaarlijks te bezoeken en de groepen 3, 4 en 5 kennis te laten maken met verschillende muziekinstrumenten.
- ✓ Zadelhoff Cultuurfonds heeft zich voor de komende drie jaar verbonden aan het muziekonderwijs in de gemeente.



eln

# Convenant cultuureducatie Stichtse Vecht

## Ondertekening

Met het ondertekenen van dit convenant voor cultuureducatie spreken we de intentie uit dat we zorg zullen dragen voor cultuureducatie in de breedte, met daarin in de komende jaren (2021-2024) een extra inspanning voor de plek van het muziekonderwijs in het curriculum van het onderwijs en buitenschools. We zijn ons bewust dat dit een gezamenlijke verantwoordelijkheid is van scholen en partners met de daarbij horende inspanning. Jaarlijks zullen we op verschillende niveaus de programma's en de inspanning door alle betrokkenen evalueren en bijstellen.

Aldus vastgesteld op

14 april 2021

De ondertekenaars,

Gemeente Stichtse Vecht  
Weth. Jeroen Willem Klomps  
Ambassadeur Méér Muziek in de Klas

Leerorkest Stichtse Vecht  
Liesbeth Meylemans

Kunst Centraal  
Directeur, Barbara Wittebol

Laura Penseel  
OBS Graaf Floris

Gwen Caviat Het Kompas  
CBS-De Klarioen (Tienhoven)

Wim Verkerk  
De Klarioen (Maarssen)



*[Handwritten signature]*

Ilse Stoops  
R.K. Basisschool Willibrordus

*[Handwritten signature]*

Jacqueline de Heer  
Bijenschans

*[Handwritten signature]*

Jeroen Jansen  
Regenboog

*[Handwritten signature]*

Jana de Vries  
CSV Ridderhof

Jantina Verwaal *maaike ploeg*  
Wereldkidz scholen

*[Handwritten signature]*

Joke van Vliet-van Es  
De Schepershoekschool

*[Handwritten signature]*

Ellen Koops  
Montessorischool 't Mozaiek

*[Handwritten signature]*

Onno Stokhof  
't Kockenest

*[Handwritten signature]*

Mirjam Scheppe  
Cbs De Flambouw

*[Large handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

Petra Eindhoven  
Daltonschool Podium

*[Handwritten signature]*

Petra Gommers  
KBS Ludgerus

*[Handwritten signature]*

Remko van der Heijden  
OBS De Tweemaster

*[Handwritten signature]*

Jan Willem Beelen  
KBS De Pionier

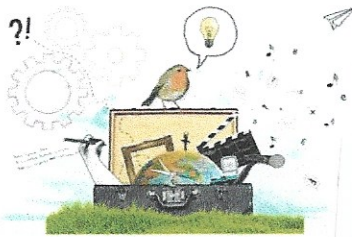
*[Handwritten signature]*

Addy Akkermans  
Zilvermaan Bloemstede

*[Handwritten signature]*

Mette de Koning  
CBS J.C. van de Walschool





*Cees van der Bie*

Cees van der Bie  
Zilvermaan Fazantenkamp

*Betty Molenaar*

Betty Molenaar  
't Bontenest

*Franciscus school*

Franciscus school

*Beppe Vendrik*

Beppe Vendrik  
SBO De Kristal

J.S. Peters  
School met de Bijbel NTA

Desiree Blom  
Montessorischool Loenersloot

*DBLom*

Barend van Benthem  
Chr. Basisschool De Wegwijzer

*Barend van Benthem*

Karin Hulzebos  
De Kameleon

*Karin Hulzebos*

Noor de Winter *Heleen Wynhoud*  
De Wilde Wingerd

*Heleen Wynhoud*

Marlies van de Starre  
Kalisto Boeiend Basisonderwijs!

Marcel Blekendaal  
Cultuurmakelaar Stichtse Vecht

*Ewen Caviel*  
De Klaraen

*Ewen Caviel*