

Vijf minuutjes tijd voor meer
muziek in de klas of gewoon
zin in een muzikaal spelletje?
Dobbelen maar!

MeeR
MuZiek
iN De
KLAS.

Op het instructieblad lees je welke werkvormen
bij de symbolen horen.

Willen de andere juffen en meesters op school ook
zo'n leuke dobbelsteen? Download 'm gratis op
www.meermuziekindeklas.nl/dobbelsteen.

Onderstaande kringactiviteiten kun je inzetten bij jouw muziekonderwijs. Doe ze klassikaal of als groepsopdracht. De domeinen zingen, muziek maken (met instrumenten), bewegen en luisteren komen aan bod. De activiteiten zetten aan tot improviserend en creërend gedrag. De leerdoelen verschillen per activiteit.

Werken met de dobbelsteen

Werp de dobbelsteen. Lees de kringactiviteit die correspondeert met de uitkomst van de worp. Kies de manier waarop de leerlingen muziek mogen maken. Doe vervolgens de werkvorm met de leerlingen.

Tips: Evalueer na afloop met de leerlingen; Herhaal de oefening en herhaal met een andere manier om muziek te maken.

Kies uit de volgende manieren om muziek te maken:

Stem: vb. zingen op nu/noe/na/no/di/da/pi/pa/zi/za/zo/ti/ta/... of maak beatbox-geluiden, vb. tss/pff/P/t/kgg;

Bodysounds: vb. handklap, handen op buik/knie/dijen/billen/..., stampen, vingerknip, handen wrijven, ...;

Alledaagse voorwerpen die geluid maken als je ze schudt, erop tikt of ermee tikt, erover wrijft: vb. etui, pen, kunststof flesje, sleutelbos, ...;

Ritme-instrumenten: vb. handtrom, schudinstrumenten, triangel, tamboerijn, woodblock, BoomWhackers® maar alleen de tonen uit een akkoord: vb c-e-g (C-akkoord) of f-a-c (F-akkoord) of g-b-d (G-akkoord);

OB = onderbouw

MB = middenbouw

BB = bovenbouw



Papegaaien

OB MB BB

Sta of zit in een kring. Een voor een maken de leerlingen een klank, ritme of melodie die de klas direct nadoet. Ga zo de hele kring langs in een gelijkmatig tempo.

Kies: stem / bodysounds / alledaagse voorwerpen / ritme-instrumenten / beweging



Ketting

OB MB BB

Zit in een kring. Een voor een maken de leerlingen een klank, ritme of melodie. De leerlingen geven op deze manier muziek aan elkaar door. Ga zo de hele kring langs in een gelijkmatig tempo of steeds sneller, langzamer, harder of zachter.

Ketting

OB MB BB

Sta in een kring. Een leerling maakt een klank, ritme of melodie. De volgende leerling doet dit na en maakt direct een andere klank, ritme of melodie. De volgende leerling doet de nieuwe klank, ritme of melodie na en maakt direct een andere klank, ritme of melodie. Ga zo de hele kring langs in een gelijkmatig tempo.

Kies: stem / bodysounds / alledaagse voorwerpen / ritme-instrumenten / beweging



Op het ritme van een lied

OB MB BB

Sta of zit in een kring. De leerkracht zingt een lied naar keuze (of laat een lied horen). Tegelijkertijd maakt de leerkracht samen met de leerlingen een klank, precies gelijk met het ritme van de tekst (dus de klank maak je op elke lettergreep van de tekst).

Ketting op vakantie

OB MB BB

Sta in een kring. Een leerling maakt een klank, ritme of melodie. De volgende leerling doet dit na en maakt direct een andere klank, ritme, of melodie. De volgende leerlingen doet beide klanken, ritmes of melodieën na en maakt direct nog een klank, ritme of melodie. Ga zo de hele kring langs in een gelijkmatig tempo. Er komt dus telkens een klank, ritme of melodie bij. Het steeds nadoen van de reeks klanken, ritmes of melodieën kan ook met de hele klas.

Kies: bodysounds / alledaagse voorwerpen / ritme-instrumenten



In de maat

OB

Sta of zit in een kring. De leerkracht zingt een lied naar keuze (of laat een lied horen). Tegelijkertijd maakt de leerkracht samen met de leerlingen op de maat van het lied een klank of een beweging. Herhaal het lied met een andere klank of beweging.

Kies: bodysounds / alledaagse voorwerpen / ritme-instrumenten / beweging

Klinkend memory

OB

Twee leerlingen verlaten het lokaal. De andere leerlingen maken in tweetallen een klank, ritme of melodie en oefenen dit kort, zodat ze precies hetzelfde doen. Sta vervolgens in een kring zonder dat de leerlingen van een tweetal naast elkaar staan. De leerlingen die het lokaal verlieten komen terug en raden de tweetallen, zoals bij Memory.

Kies: stem / bodysounds / beweging



Zingen

OB

Sta of zit in een kring. Zing samen met je leerlingen een lied naar keuze. Doe ook de bewegingen die bij het lied horen of bedenk er (met de leerlingen) bewegingen bij. Daarna lekker herhalen.

De dirigent

OB

Eén leerling verlaat het lokaal. De andere leerlingen staan in een kring en kiezen een dirigent. De dirigent maakt een klank, ritme of melodie en herhaalt die steeds. De andere leerlingen doen de dirigent na. De leerling die het lokaal verliet gaat in het midden van de kring staan. De dirigent verandert de klank, ritme of melodie telkens. De andere leerlingen doen hem steeds direct na. De leerling in het midden van de kring raadt wie de dirigent is, zoals bij Moordenaartje.

Kies: stem / bodysounds / alledaagse voorwerpen / ritme-instrumenten / beweging



Meer Muziek in de Klas logo

Gooi opnieuw of laat een leerling kiezen.

