

Lesontwerp vakintegratie: 'Is het nou hun hen of zij?'

Naam leerkracht: Maurice Mans

Vakken lesontwerp: Muziek en taal

Titel onderwerp: Is het nou hun hen of zij?

Groep: 7/8

Kerdoelen

1. Muziek (kerndoel nr.: 54)

Tussendoel SLO - Zingen

- eenstemmige en meerstemmige liederen (canons), couplet-refrein liederen, liederen die om een langere adem vragen en die verbonden worden met het thema of onderwerp
- liedjes in het toongebied a - f
- afkomstig uit de eigen maar ook uit andere culturen, taalgebieden en muzikale stijlen
- gezongen met begeleiding van een 'meezing Cd'
- aandacht voor articulatie, dynamische verschillen, zuiverheid en voordracht

2. Taal (kerndoelen nr.: 2 en 11)

Tussendoel SLO - Taal

syntactisch bewustzijn:

- bewustzijn van de structuur van woorden en van zinnen
- inzicht in basale grammaticale principes, zoals het afleiden van de persoonsvorm en het onderwerp;

Er worden daarnaast zowel eenvoudige als complexe cognitieve taalfuncties in het lied gebruikt. Eenvoudige taalfuncties lied zijn benoemen en beschrijven, complexe taalfuncties bij het lied zijn bijvoorbeeld ordenen, voorwaardelijke relatie leggen, uitleg vragen en uitleg geven.

Welke reguliere (methode)les/activiteit kan ik overslaan/ sneller doorlopen?

Taalmethode Taal Actief onderscheid hun, hen of zij. Lesboek groep 7 (zij/hun) en lesboek groep 8 (onderscheid hun/hen).

Voorkennis activeren (wat weten de kinderen al?)

Bv. Uit eerdere jaren of eerdere lessen?)

Zinsontleding

- Wat is een onderwerp?
- Wat is een lijdend voorwerp?
- Wat is een meewerkend voorwerp?

Woordbenoemen

- Wat is een voorzetsel?
- Wat is een bezittelijk voornaamwoord

Lesdoelen(en):

Taal

- De leerlingen kunnen de regels met betrekking tot het gebruik van hun, hen of zij juist toepassen.

Muziek

- De leerlingen kunnen het liedje 'Is het nou hun, hen of zij?' zuiver* en met de juiste tekst zingen.
- De leerlingen kunnen het liedje 'Is het nou hun, hen of zij?' Op de juiste begintoon** inzetten.
- De leerlingen kunnen benoemen hoe de vorm van dit lied is opgebouwd. Ze kunnen benoemen wat de intro, de coupletten en de coupletten van het lied zijn.

*Om zuiver te leren zingen letten we bij deze les extra op:

A.) De ademhaling. In de aanleerfase van het lied kan de leerkracht de leerlingen vragen waar adem kan worden gehaald.

B.) Het overnemen van de toon

C.) Te benadrukken dat er goed gearticuleerd wordt tijdens het zingen.

De leerlingen dienen te weten dat het goed bewegen van de lippen en tong belangrijk is.

** Juiste begintoon:

A.) De leerlingen nemen de toon over van een voorgespeeld motief en zetten in na het voorzingen van de van de toon door de leerkracht (begintoon couplet: bes-f 0.24 min en begintonen refrein bes-f-es-des-bes 0.40 min).

Inleiding van de les

Hoe ga je de les introduceren bij de leerlingen? Hoe sluit je aan bij de leef- en belevingswereld?

Ik laat een aantal citaten van bekende Nederlanders zien:

Hun als onderwerp (hun zijn, hun doen, hun zeggen, hun hebben, enzovoort) is nog steeds fout.

Onderwerp? Dan gebruik ik ze of zij.

Hen:

- Na een voorzetsel (ik geef het boek aan hen)
- Als lijdend voorwerp (ik bel hen op)

Hun:

- Als meewerkend voorwerp (ik geef hun het boek)
- Als bezittelijk voornaamwoord (hun hond is lief)

Eerst laat ik alleen de citaten van de BN'ers zien en vraag de leerlingen na 15 tellen om aan te geven met de iPad of het wisbordje of het citaat van de betreffende BN'er juist of onjuist is. Op mijn signaal 'Show me' laten te kinderen tegelijk hun iPad/wisbordje zien.

Kern

Hoe ga je de les organiseren?

Welke activiteiten en werkvormen? Welke begeleiding ga je geven?

Wat is jouw rol als leerkracht?

- 1.) Na het activeren van de voorkennis, presenteer ik de lesdoelen naar de leerlingen.
- 2.) Ik leg uit met voorbeelden dat bij het onderwerp altijd zij/ze wordt gebruikt.
- 3.) Ik leg uit met voorbeelden dat na een voorzetsel en bij het lijdend voorwerp hen moet worden gebruikt.
- 4.) Ik leg uit met voorbeelden dat bij een meewerkend voorwerp of als bezittelijk voornaamwoord hun moet worden gebruikt.
- 5.) Ik verwijs naar het liedje 'Hun, hen of zij?' dat ik zelf heb gemaakt ([klik hier](#)).
- 6.) Nu wordt gekeken (en geluisterd) naar de vorm van het nummer. Uit welke vormelementen is het lied opgebouwd en in welke volgorde.
- 7.) Ik leg het verband tussen de tekst van het liedje (de coupletten en de hierboven genoemde taalregels). Laat de kinderen met de iPads/wisbordjes aangeven welke taalregel bij welk couplet hoort). Laat hierbij het betreffende couplet iedere keer horen.
- 8.) Ik leer de kinderen het lied aan. Hierbij wordt goed gelet op de inzet op de juiste begintoon, de ademhaling en de articulatie.
- 9.) Ik laat de kinderen een werkblad maken en kijk of zij de betreffende regels zoals in het liedje verwerkt, hebben begrepen.

Terugblik

Waar kijk je met de kinderen op naar terug? Hoe stel je vast of de lesdoelen bij (alle kinderen?) behaald zijn? Of hoe kijk je tijdens de activiteit of de lesdoelen behaald zijn?

10.) Reflectie en evaluatie op zowel product (zijn de leerdoelen bereikt?) als proces (hoe verliep de les?). Bij de reflectie op het product (taal) schrijf ik enkele voorbeeldzinnen op het bord. De kinderen kunnen met Show me op de Ipad/wisbordjes interactief meedoen en vullen allemaal de antwoorden in. Bij de reflectie op het proces vraag ik of er goed (samen) gezongen werd, gelet op de ademhaling, de juiste begintoon en de articulatie en wat we een volgende keer zouden kunnen doen als kwaliteitsverbetering. Ten slotte wordt geëvalueerd of de leerlingen de juiste vorm van het lied kunnen benoemen (en de begrippen intro, couplet en refrein in de juiste volgorde kunnen plaatsen).

Materialen

- Digibord
- Invulbladen 'hun, hen of zij?'
- Posters 'hun, hen of zij?'
- Powerpointpresentatie 'hun, hen of zij?'

- Tekst 'hun hen of zij?
- MP3 'hun hen of zij?'
- Youtube link: https://www.youtube.com/watch?v=l3jC_oJ-iXI
- iPads of wisbordjes

Vervolgactiviteit

- Blijf het liedje regelmatig herhalen met de leerlingen. Ook handig om als energizer in te zetten.