



**MuZiek**  
**AKKooRD.**  
**NooRD VeLuWe**

MuziekAkkoord Noord Veluwe  
is onderdeel van:

**MeeR**  
**MuZiek**  
**iN De**  
**KLaS.**  
**LoKaal**  
**NooRD-VeLuWe**

# De samenwerkende partijen

in dit convenant zijn:

## Stichting Florion

Kristal, De Zaaier, School met de bijbel Emst, School met de bijbel Oene, CBS De Meidoorn, SBO van der Reijdenschool, Jenaplan 't Hoge land

## Stichting Proo

Montessori Sterrenschool Geerstraat, De Wereldweide, Jenaplanschool Heerde, De Spreng, De Horsthoek, Jan Ligthartschool, De Spreng Emst, De Bongerd, De Spreng Vaassen, Gildeschool, Hoge Weerdschool, Nieuwe Wisselse school

## Stichting Cambium

CBS De Bron, CBS De Rank, De IJsselvallei, Jan Jasperschool, Van Heemstraschool, CBS Het Talent, CBS Wereldwijs

## Stichting de Akker

Timotheusschool, De Schaapskooi, Nassauschool, Het Noordermerk, Looschool, CNS De Regenboog

## Stichting OOO

Het Palet, De Vlonder

## Stichting ProCon

Anne de Vries, De Violier, K.Norel, Wg Van de Hulst, 't Mozaïek

## Stichting Catent

St Andreas, De Uilenhorst

## Veluwe Onderwijsgroep

Gerardus Majella, Krugerstee, St. Bernardus

## Muziekverenigingen

Van Limburg Stirum Korpsen Wezep, CMV de Eendracht, Koninklijk Fanfarecorps Wilhelmina, Christelijke Muziekvereniging Soli Deo Gloria, Koren in Epe, Koninklijke muziekvereniging Harmonie Epe, Muziekvereniging Vriendschap Oene, Vaassens Fanfare Corps, muziekvereniging Prins Bernhard uit Emst, Muziekvereniging David, Concordia Oldebroek, Christelijke Muziekvereniging Hattem, Kunst na Arbeid, Fanfarekorps Ons Genoegen Hattem, Vivo uit Veessen, Muziekvereniging Ontwaakt Hattem, Bigband Heerde

## Culturele instellingen

Cultuur Oost, Cultuurplein Noord Veluwe, Stichting Tact Muziek,

## Gemeenten

Gemeente Oldebroek, gemeente Heerde, gemeente Epe, gemeente Hattem

The page is framed by various black line-art illustrations of musical instruments and notes. At the top, there are parts of a trumpet, a saxophone, and a guitar. On the right side, there are musical notes and a hand playing a guitar. At the bottom, there is a hand playing a drum, a hand playing a guitar, and a smiling face. The text is centered in two colored boxes: a red one at the top and a blue one below it.

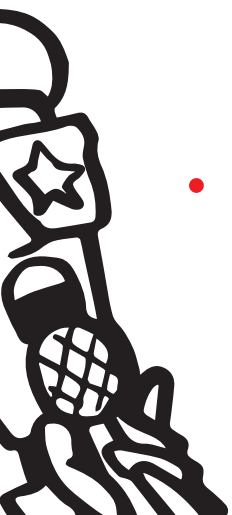
## Wij spreken de gezamenlijke visie/ambitie uit:

Op elke school op de Noord Veluwe is het **vanzelfsprekend** dat kinderen **structureel muziekonderwijs** krijgen. Elke school doet dat op zijn **eigen wijze**. Muziek is een blijvend onderdeel van het curriculum op de basisschool. We gaan voor **verduurzaming** van Méér Muziek in de Klas. Muziekverenigingen, muzikanten en professionele ondersteuners kunnen hierbij helpen. Elk kind krijgt toegang tot muziekonderwijs. Er is bij voorkeur een **goede aansluiting** tussen binnenschools, buitenschools en naschools muziekonderwijs. **In de klas wordt gezongen, bewogen en samen plezier gemaakt en gewerkt met en door muziek.** Elk kind krijgt de gelegenheid om zijn of haar talent te ontdekken, want er zit muziek in elk kind. We doen het **samen**, want samen muziek maken stimuleert het groepsgevoel en de sociale, creatieve en cognitieve vaardigheden van kinderen en jongeren. **En samen muziek maken is gewoon het allerleukst!**

**In 2025 is goed muziekonderwijs niet meer weg te denken op de scholen op de Noord Veluwe. Ieder kind zal dit merken.**

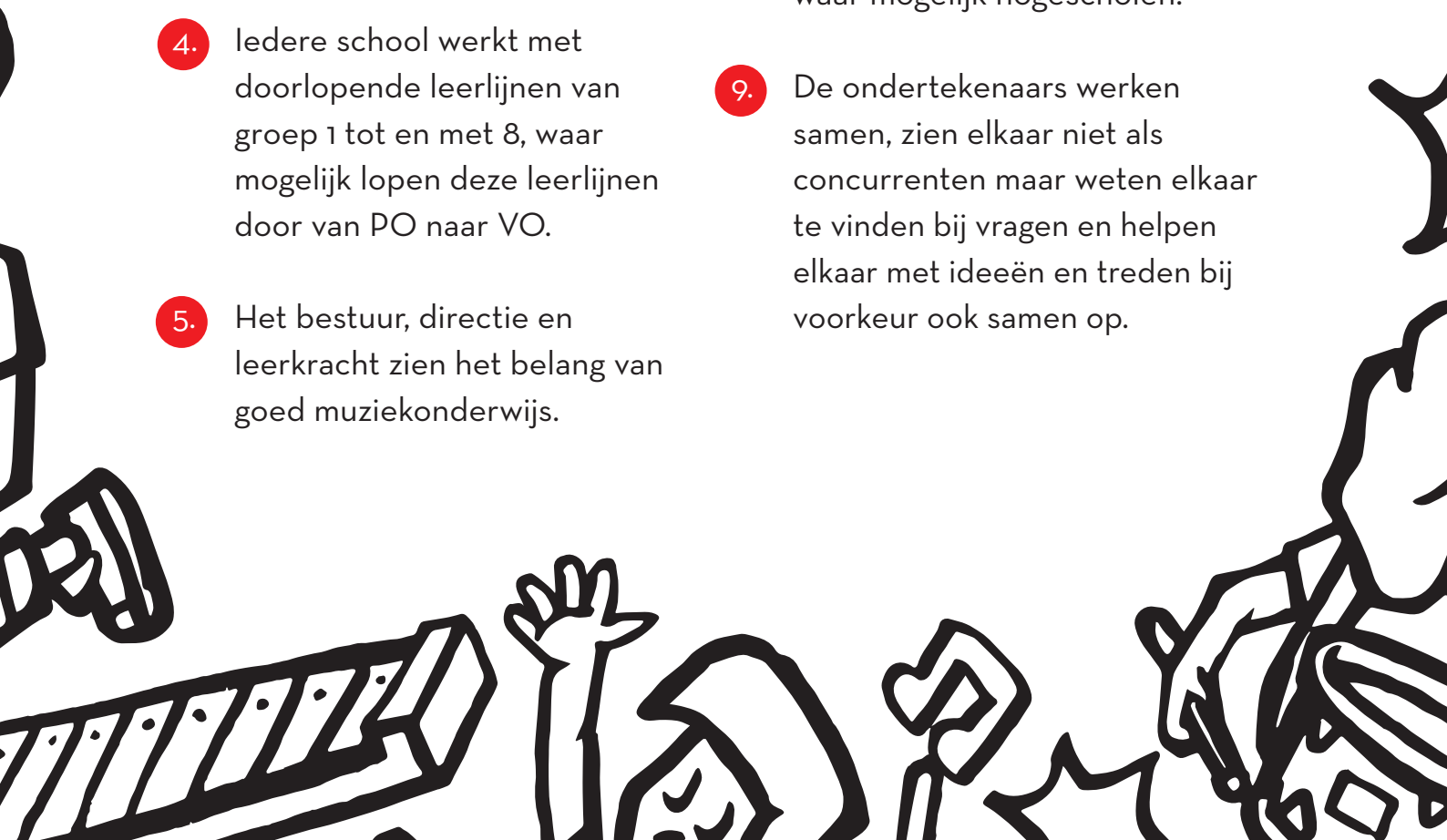
# Onze visie komt voor uit de overtuiging dat:

- Een jeugd vol muziek hoort te zijn.
- Ieder kind de gelegenheid moet krijgen om talenten te ontdekken.
- Samen plezier beleven aan muziek belangrijk is.
- De Noordelijke Veluwe een regio is met aandacht voor muziek en voor elkaar, met een bloeiend verenigingsleven, met veel koren en muziekverenigingen.
- Muziek geen eenmalige activiteit is op school, maar onderdeel uitmaakt van het schoolcurriculum.
- Muziekonderwijs bijdraagt aan de cognitieve en sociaal- emotionele ontwikkeling van kinderen en aan de ontwikkeling van het brein.
- Muziek vanzelfsprekend aanwezig hoort te zijn in het basis- en voortgezet onderwijs.
- Muziek in de klas voor een positief schoolklimaat zorgt.
- Alle kinderen gelijke kansen moeten krijgen om zijn of haar muzikale identiteit te ontwikkelen, talent te ontplooien en leerprestaties te verbeteren.
- We een tegenhanger willen bieden aan de individualisering en kinderen onderdeel willen laten uitmaken van een groep, zodat hun geluksgevoel en sociale vaardigheden toenemen.
- Je betere, gelukkige, sociaalvaardige en creatieve werknemers van de toekomst krijgt door structureel muziekonderwijs.



# We spreken af dat we in 2025 het volgende hebben bereikt:

1. Iedere school heeft een eigen plan m.b.t. het structureel aanbieden van muziekonderwijs.
2. Kinderen maken minimaal 1 keer per jaar een optreden mee. Zo ervaren zij de schoonheid en het plezier van luisteren naar live muziek. (Dit is mogelijk doordat het onderwijs goed samenwerkt met muziekverenigingen, koren, lokale artiesten, orkesten en festivals).
3. We investeren met elkaar in kwalitatief goed muziekonderwijs.
4. Iedere school werkt met doorlopende leerlijnen van groep 1 tot en met 8, waar mogelijk lopen deze leerlijnen door van PO naar VO.
5. Het bestuur, directie en leerkracht zien het belang van goed muziekonderwijs.
6. De kennis en deskundigheid van leerkrachten op het gebied van muziekeducatie is vergroot, bijvoorbeeld door coaching door vakdocenten (co-teaching) en/of de inzet van een vakdocent.
7. Het muziekonderwijs sluit aan bij de belevingswereld van iedere leerling.
8. Er is een goede samenwerking tussen partijen: basisscholen, muziekverenigingen, muzikaanbieders, leerkrachten, gemeente, cultuurmakelaar en waar mogelijk hogescholen.
9. De ondertekenaars werken samen, zien elkaar niet als concurrenten maar weten elkaar te vinden bij vragen en helpen elkaar met ideeën en treden bij voorkeur ook samen op.



10. Er is waar mogelijk een goede aansluiting tussen binnen-, na- en buitenschools muziekonderwijs.
11. De betrokken partijen wisselen kennis en ervaring met elkaar uit. Bijvoorbeeld via een (online) platform of bijeenkomsten.
12. We organiseren jaarlijks een groot evenement met veel publiciteit en publieke aantrekkingskracht zoals een Muziekdag of haken aan bij de Muziekweek, zodat het convenant levend blijft en we blijvend aandacht creëren voor Meer Muziek in de klas.
13. We delen de resultaten en effecten van ons akkoord Meer Muziek in de klas aan onze stakeholders en financiers.

**Aldus overeengekomen en ondertekend op 9 december 2020 in Heerde, Hattem, Oldebroek en Epe.**

