

Lesontwerp Vakintegratie

14 oktober 2020

1. Deze wedstrijd wordt door Méér Muziek in de Klas georganiseerd met als doelstelling meer, beter en structureel muziekonderwijs te stimuleren en te realiseren. De wedstrijd staat open voor studenten aan een pabo of conservatorium, (vak)leerkrachten en vakspecialisten in alle leerjaren van het (speciaal) basisonderwijs.
2. Je kunt alleen of samen met anderen een lesplan indienen.
3. De wedstrijd komt voort uit de online workshop vakintegratie die op woensdag 7 oktober 2020 werd gegeven door Rens Gresnigt en Vivian Knols. Om deel te nemen aan de wedstrijd is het niet noodzakelijk de workshop te hebben gevolgd. Indien gewenst is het wel mogelijk om de registratie van de workshop terug te kijken. In het lesontwerp moeten wel duidelijk elementen naar voren komen die tijdens de workshop zijn besproken. Dit zijn de volgende elementen:
 - a. Eén van de vakken die wordt gebruikt in het lesontwerp moet muziek zijn. Het andere vak, of de andere vakken, mag je zelf kiezen mits het onderdeel is van het [curriculum van het PO](#).
 - b. Het lesontwerp is inspirerend voor andere leerkrachten; zij zouden jouw les ook wel willen uitvoeren.
 - c. Uit het lesontwerp wordt duidelijk welk onderdeel van een reguliere les kan worden weggelaten dankzij de integratie met een ander vak. Curriculumoverladenheid wordt zo verlicht.
 - d. In het lesontwerp worden leerdoelen uit twee of meer vakken gesteld.
 - e. In het lesontwerp wordt ook docentgedrag benoemd, bijvoorbeeld met betrekking tot de begeleiding van leerlingen en wat de leerkracht doet om de gestelde doelen te behalen.
 - f. Als het lesontwerp daarnaast laagdrempelig is en daarmee handelingsverlegenheid bij docenten kan verlagen, weegt dat positief mee.
4. Je neemt deel door een wedstrijdformulier in te vullen en een lesontwerp in te dienen volgens het format dat hiervoor beschikbaar is gesteld op de wedstrijdpagina. Lesontwerpen die niet binnen dit format worden ingestuurd kunnen niet meegenomen worden in de beoordeling.
5. Inzenden kan van 14 oktober 2020 tot 12:00 uur op 14 december 2020 via www.meermuziekindeklas.nl. De organisatie kan de inschrijftermijn verlengen.
6. De beoordeling van de inzendingen is in handen van de jury, bestaande uit:
 - a. dhr. Rens Gresnigt, specialist vakintegratie
 - b. mw. Vivian Knols, docent aan pabo en conservatorium
 - c. dhr. Benno Spieker, Méér Muziek in de Klas
7. De jury wordt geadviseerd door een panel van experts op het gebied van de vakken (expertise) waarmee muziek wordt geïntegreerd. Dit panel wordt samengesteld aan de hand van de vakken die in de inzendingen worden gebruikt en krijgt ruim voldoende tijd voor hun werkzaamheden.
8. Inzendingen worden ingedeeld in twee categorieën, studenten en leerkrachten. Uit beide categorieën wordt een winnende inzending gekozen. De jury en het panel zullen deze selectie zorgvuldig uitvoeren. Over de uitslag wordt niet gecorrespondeerd.
9. De winnaars worden bekend gemaakt in de week van de Nationale Onderwijs Tentoonstelling 2021 (26 januari t/m 30 januari 2021).
10. De prijs bestaat uit een online workshop Muziek in de Klas voor het team (max. 15 personen) van de inzender. Voor studenten is dit de klas, voor docenten het schoolteam. De precieze inhoud van de workshop wordt in overleg met de winnaar bepaald aan de hand van de behoefte binnen het team.
11. Het moment en de locatie van de workshops worden uiterlijk 31 mei 2021 bepaald, in overleg tussen de winnaar en de organisatie.

12. Door inzending van het wedstrijdformulier geef je toestemming dat jouw lesontwerp mogelijk (geanonimiseerd) wordt gedeeld in het werkveld. Dit gebeurt alleen in het kader van deze wedstrijd en in het kader van kennisdeling. Dit gebeurt uiteraard pas nadat de uitslag bekend is en de wedstrijd dus gesloten is.
13. Meedoen met de wedstrijd is gratis.
14. Bij situaties waarin het reglement niet voorziet, handelt de jury naar bevind van zaken en beslist zo nodig.
15. Het wedstrijdreglement kan door de organisatie gemotiveerd tussentijds worden aangepast.

